

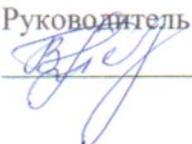
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 151 городского округа Донецк»  
Донецкой Народной Республики

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО

Протокол от «30» 08 2024 г. № 7

Руководитель ШМО

 В.А. Тарутина

СОГЛАСОВАНО

зам. директора

 Л.В. Лошак

«30» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ

«Школа № 151 г.о. Донецк»

 Е.А. Диденко

Приказ № 159

ГБОУ «Школа № 151 г.о. Донецк»

М.П.



**АДАптированная рабочая программа**

**учебного предмета «Чтение»**

**по образовательной программе**

**для обучающихся с легкой умственной отсталостью**

**(интеллектуальными нарушениями) (1 вариант)**

**для 5 класса**

Рабочую программу составила :

Криворучко Надежда Анатольевна

учитель музыки

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по чтению составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с адаптированной основной образовательной программой образования обучающихся ГБОУ «Школа № 151 г. о. Донецк» с интеллектуальными нарушениями (вариант 1) с использованием методических рекомендаций для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы и ориентирована на учебник Малышева З. Ф. «Чтение, 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы», (Просвещение, 2019 г.)

**Общая характеристика учебного процесса.** Программа по Чтению (литературному чтению) построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению. Чтение, как вид речевой деятельности, является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения. С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе. Учащиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя. Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет коррекционную направленность. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы воспитанников с ограниченными возможностями здоровья. Актуальность изучения предмета «Чтение (Литературное чтение)» заключается в том, что он стимулирует познавательную деятельность учащихся, способствует их умственному развитию. Литературный материал расширяет область развития жизненной компетенции обучающихся за счет формирования доступных ему базовых навыков коммуникации, социально-бытовой адаптации, готовя их, насколько это возможно, к активной жизни в семье и социуме. Содержание и специфика программы учитывает необходимость следования принципу практической направленности обучения, что побуждает использовать в обучении произведения, интересные для чтения. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественного произведения уделяется большое внимание развитию речи учащегося и его мышлению. Учащийся учится отвечать на поставленные вопросы. Полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного текста. Кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно – следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

**Цель обучения:** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

**Задачи обучения:** совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов; развитие навыков

речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов; азвитие положительных качеств и свойств личности.

**Учёт воспитательного потенциала уроков.** Воспитательный потенциал предмета «Чтение (литературное чтение)» реализуется через: побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через: — демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности; обращение внимания на ярких деятелей культуры, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков; — использование на уроках информации, затрагивающей важные социальные, нравственные, этические вопросы; использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым лицам, произведениям художественной литературы и искусства; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися; выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания; инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения; установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.

### **Место предмета в учебном плане**

В соответствие с недельным учебным планом общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на предмет «Чтение (литературное чтение)» отводится 1 час в неделю (34 ч/в год). Сроки реализации программы: 1 год.

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Краткая характеристика содержания учебного предмета Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказки, считалки, заклички-приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XX вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и

очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия. Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь). Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, рассказы-описания, стихотворения. Ориентировка в литературоведческих понятиях: литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, басня, пословица, рассказ, стихотворение); присказка, зачин, диалог, произведение; 4 герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж; стихотворение, рифма, строка, строфа; средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм); элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие. Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения. Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану. Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. На уроках Чтения (литературного чтения) в 5 классе формируются следующие личностные результаты: осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными 6 коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; сформированность

установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; проявление готовности к самостоятельной жизни

**Предметные результаты** характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности. Основные требования к умениям обучающихся Минимальный уровень: правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки); определение темы произведения (под руководством педагогического работника); ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами; участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста; пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника); выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; установление последовательности событий в произведении; определение главных героев текста; составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника; нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника; заучивание стихотворений наизусть (3 - 5); самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

**Достаточный уровень:** правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии; ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение); определение темы художественного произведения; определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника); самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста; формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника); различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием; определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника); пересказ текста по коллективно составленному плану; нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст; ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью педагогического работника); самостоятельное чтение художественной литературы; знание наизусть 7 - 8 стихотворений.

Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение планируемых результатов- слушание объяснений учителя; слушание и анализ ответов обучающихся; самостоятельная работа с текстом в учебнике, научно-популярной литературе; отбор и сравнение материала по нескольким источникам; просмотр видеоматериалов, обсуждение увиденного и анализ; формулировка выводов, высказывание своего мнения; выполнение заданий; наблюдение; анализ проблемных ситуаций; работа с учебником, раздаточным материалом; самостоятельная работа, работа в парах, группах; проектная деятельность; осуществление самопроверки, взаимопроверки; оценивание своих учебных достижений.

. Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся  
Использование метода проекта в работе с обучающимися с интеллектуальной недостаточностью имеет свои специфические особенности и подходы к организации, и

прежде всего, ориентирован на психофизические возможности обучающихся с недостатками интеллекта и на коллективную деятельность. Эта педагогическая технология не заменяет традиционную систему, а органично дополняет и расширяет её. Проект ценен тем, что в ходе его выполнения школьники учатся самостоятельно приобретать знания, получают опыт познавательной и учебной деятельности. Поэтому все этапы подготовки и планирования обучающиеся осуществляют совместно с учителем. На основе предложенного материала учитель с детьми формулирует тему, цели проекта, основные направления деятельности, формы представления отчета, определяется состав групп, распределяются обязанности между её членами, планируется ход дальнейшей реализации проекта. Последующая работа выполняется обучающимися самостоятельно, но обязательно под руководством учителя, а отчет о проделанной работе представляется на уроке. Особенность проекта на уроках заключается и в том, что работа ведется по двум направлениям. Во-первых, это непосредственно исследовательская, развивающая, самостоятельная практическая деятельность обучающихся. Во-вторых – это нравственный аспект, направленный на воспитание таких личностных качеств как коллективизм, сострадание, любовь и забота о людях. Проект рассчитан также на закрепление знаний и практических умений обучающихся. Качество выполнения проекта зависит от того, насколько хорошо ученик смог понять и разобраться в предыдущих разделах программы. Это, своего рода, контрольная работа. Варианты проектов могут быть различными. Проект может выполняться как индивидуально, так и группой обучающихся. В работе над проектом могут использоваться методы: активные, интерактивные, игровые, исследовательская деятельность, метод творческого самовыражения. Продуктами проектной деятельности обучающихся на уроках чтения (литературного чтения) могут быть: инсценировки и 8 спектакли к произведениям, презентации, самодельные книги, поделки, рисунки, собственные стихотворения, сказки, рассказы и др.

**3.5. Система оценки достижения планируемых результатов Система оценки личностных результатов**  
Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки в конце учебного года и заносится в дневник наблюдений, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития обучающегося, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений в поведении обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах. Формой работы участников экспертной группы является психолого-педагогический консилиум.

**Оценка результатов осуществляется в баллах:** 0 - нет фиксируемой динамики; 1 - минимальная динамика; 2 - удовлетворительная динамика; 3 - значительная динамика.

### **Система оценки предметных результатов**

**Критерии оценивания результатов.** **Отметка «5»** ставится обучающемуся, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя сформулировать, обосновать самостоятельно ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет. **Отметка «4»** ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности и исправляет их с помощью учителя; допускает аграмматизмы в речи. **Отметка «3»** ставится, если обучающийся частично понимает тему, излагает материал недостаточно полно и

последовательно, допускает ряд ошибок в речи, не способен самостоятельно применять знания, нуждается в постоянной помощи учителя. **Отметка «2»** может выставляться в устной форме, как метод воспитательного воздействия на обучающегося.

Критерии для оценивания техники чтения: **Отметка «5»** ставится обучающемуся, если он: читает правильно, бегло (согласно индивидуальному темпу чтения), выразительно с соблюдением норм литературного произношения; способен выделить с незначительной помощью учителя основную мысль произведения или части рассказа; делить текст на части и озаглавливать их; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы и передает по плану содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; **Отметка «4»** ставится обучающемуся, если он: читает, в основном, правильно, 9 выразительно, бегло (согласно индивидуальному темпу чтения); допускает одну-две ошибки при чтении, допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; допускает незначительные неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания; **Отметка «3»** ставится обучающемуся, если он: читает по слогам, недостаточно правильно, выразительно; допускает ошибки при чтении, не соблюдает паузы, знаки препинания, допускает ошибки в постановке логических ударений; выделяет основную мысль произведения или части рассказа только с помощью учителя; затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение воспроизведения. **Отметка «2» не ставится.**

## АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ»

### ДЛЯ 5 КЛАССА (ВАРИАНТ № 1)

№ п/п	Тема урока	Количество часов
	<b>I Раздел .Устное- народное творчество</b>	
1	Считалки. Заклички-приговорки. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки	1
	<b>II Раздел. Сказки</b>	
2	Сказка «Никита Кожемяка»	1
3	Сказка «Золотые руки»	1
4	Сказка «Морозко»	1
5	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Царевна у семи богатырей. Царевна у семи богатырей.	1
6	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Верность Елисея. Чтение наизусть отрывка.	1
7	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая шейка». Птицы готовятся в далекий путь. Знакомство Серой Шейки с Зайцем. Разговор Лисы с Серой Шейкой	1
8	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая шейка». Страх Серой Шейки. Встреча старика с Серой Шейкой.	1
	<b>III раздел. Картины родной природы. Лето</b>	
9	Г. Скребицкий «Июнь». И. Суриков «Ярко солнце светит».	1

	Чтение наизусть	
10	А. Платонов «Июльская гроза». Перед грозой. Стремление Антошки все понять. Начало грозы. Страдание детей и хлебного поля. Состояние детей	1
	<b>IV раздел. Картины родной природы. Осень</b>	
12	По Г. Скребицкому «Сентябрь». По И. Соколову-Микитову «Золотая Осень». К. Бальмонт «Осень»	1
11	По Г.Скребицкому «Добро пожаловать». По В. Астафьеву «Осенние грусти». И. Бунин «Первый снег»	1
	<b>V раздел. О друзьях- товарищах</b>	
12	Ю. Яковлев «Колючка». Соотнесение характера героя и названия рассказа. Урок, преподнесенный Верой Колючке.	1
13	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома»	1
14	Л. Воронкова «Дорогой подарок»	1
	<b>VI раздел. Басни И. А. Крылова</b>	
15	И. А. Крылов «Ворона и лисица». Чтение наизусть.	1
16	И. А. Крылов «Квартет»	1
17	Внеклассное чтение. И. А. Крылов «Лебедь, рак и щука»	1
	<b>VII раздел. Спешите делать добро</b>	
18	В. Осеева «Бабка». «Старость- не радость». Ростки добра в душе Борьки. Что нужно человеку в жизни. Большая, щедрая, светлая душа бабушки.	1
19	А. Платонов «Сухой хлеб». Детская душа перед вечными вопросами. Умение маленького героя видеть и понимать чужую боль.	1
20	Р. Рождественский «Огромное небо»	1
	<b>VIII раздел. Картины родной природы. Зима.</b>	
21	Ю. Тютчев «Зима». Г. Стребницкий «Декабрь». К. Бальмонт «К зиме»	1
22	С. Есенин «Поет зима- аукает..». С. Есенин «Береза». Чтение наизусть.	1
	<b>IX раздел. Картины родной природы. Весна</b>	
23	Г. Скребицкий «Март». А. Толстой «Вот уж снег...». Чтение наизусть. Г. Стребницкий «От первых проталин до первой грозы»	
24	А. Толстой «Весенние ручьи». А. С. Пушкин «Гонимы вешними лучами»	1
	<b>X раздел. О животных</b>	
25	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка». 2 часть А. Толстой «Желтухин». Состояние Желтухина. Картины наступления утра. Трогательная дружба человека и птицы.	1
26	К. Паустовский «Кот Ворюга». Веселая история, рассказанная серьезным тоном. Скрытая улыбка автора	1
	<b>XI раздел. Из прошлого нашего народа</b>	
27	На поле Куликовом По О.Тихомирову. «Слава героям». Рассказы о войне 1812 года.	1
28	По С.Алексееву «Бородино». «Ключи». «Конец похода».	1
29	Ю.Коринец «У могилы неизвестного солдата». Чтение наизусть.	1
	<b>XII раздел. Из произведений зарубежных писателей</b>	
30	М.Твен «Приключения Тома Сойера». Пикник.	1

	Заблудились. Мужество и благородство героя. Спасение. Деятельная натура героя.	
31	С.Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Лесной гном. Начало чудес. Расплата.	1
32	С.Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Расплата. Ужас положения Нильса	1
33	Г.Х.Андерсен «Русалочка. Сердечная боль Русалочки. Возвращение принца на родину.	1
34	Обобщающий урок	1

## Адаптированная рабочая программа

### предмета Чтение

#### для 5 класса (вариант 1)

№ п/п	Дата	Тема
		<b>I Раздел.</b>
1	02.09	Считалки. Заклички-приговорки. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки
		<b>II Раздел. Сказки</b>
2	09.09	Сказка «Никита Кожемяка»
3	16.09	Сказка «Золотые руки»
4	23.09	Сказка «Морозко»
5	02.10	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Царевна у семи богатырей. Царевна у семи богатырей.
6	07.10	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Верность Елисея. Чтение наизусть отрывка.
7	14.10	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая шейка». Птицы готовятся в далекий путь. Знакомство Серой Шейки с Зайцем. Разговор Лисы с Серой Шейкой
8	21.10	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая шейка». Страх Серой Шейки. Встреча старика с Серой Шейкой.
		<b>III раздел. Картины родной природы. Лето</b>
9	07.11	Г. Скребицкий «Июнь». И. Суриков «Ярко солнце светит». Чтение наизусть
10	11.11	А. Платонов «Июльская гроза». Перед грозой. Стремление Антошки все понять. Начало грозы. Страдание детей и хлебного поля. Состояние детей
		<b>IV раздел. Картины родной природы. Осень</b>
11	18.11	По Г. Скребицкому «Сентябрь». По И. Соколову-Микитову «Золотая Осень». К. Бальмонт «Осень»
12	25.11	По Г.Скребицкому «Добро пожаловать». По В. Астафьеву «Осенние грусти». И. Бунин «Первый снег»
		<b>V раздел. О друзьях- товарищах</b>
13	02.12	Ю. Яковлев «Колючка». Соотнесение характера героя и названия рассказа. Урок, преподнесенный Верой Колючке.
14	09.12	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома»

15	16.12	Л. Воронкова «Дорогой подарок»
		<b>VI раздел. Басни И. А. Крылова</b>
16	23.12	И. А. Крылов «Ворона и лисица». Чтение наизусть.
17	13.01	И. А. Крылов «Квартет»
18	20.01	Внеклассное чтение. И. А. Крылов «Лебедь, рак и щука»
		<b>VII раздел. Спешите делать добро</b>
19	27.01	В. Осеева «Бабка». «Старость- не радость». Ростки добра в душе Борьки. Что нужно человеку в жизни. Большая, щедрая, светлая душа бабушки.
20	03.02	А. Платонов «Сухой хлеб». Детская душа перед вечными вопросами. Умение маленького героя видеть и понимать чужую боль.
21	10.02	Р.Рождественский «Огромное небо»
		<b>VIII раздел. Картины родной природы. Зима.</b>
22	17.02	Ю. Тютчев «Зима». Г. Стребницкий «Декабрь». К. Бальмонт «К зиме»
23	26.02	С. Есенин «Поет зима- аукает...». С. Есенин «Береза». Чтение наизусть.
		<b>IX раздел. Картины родной природы. Весна</b>
24	03.03	Г. Скребницкий «Март». А. Толстой «Вот уж снег...». Чтение наизусть. Г. Стребницкий «От первых проталин до первой грозы»
25	12.03	А. Толстой «Весенние ручьи». А. С. Пушкин «Гонимы вешними лучами»
		<b>X раздел. О животных</b>
26	17.03	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка». 2 часть А. Толстой «Желтухин». Состояние Желтухина. Картины наступления утра. Трогательная дружба человека и птицы.
27	07.04	К. Паустовский «Кот Ворюга». Веселая история, рассказанная серьёзным тоном. Скрытая улыбка автора
		<b>XI раздел. Из прошлого нашего народа</b>
28	14.04	На поле Куликовом По О.Тихомирову. «Слава героям». Рассказы о войне 1812 года.
29	21.04	По С.Алексееву «Бородино». «Ключи». «Конец похода».
30	28.04	Ю.Коринец «У могилы неизвестного солдата». Чтение наизусть.
		<b>XII раздел. Из произведений зарубежных писателей</b>
31	05.05	М.Твен «Приключения Тома Сойера». Пикник. Заблудились. Мужество и благородство героя. Спасение. Деятельная натура героя.
32	19.05	С.Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Лесной гном. Начало чудес. Расплата. Ужас положения Нильса.
33	21.05	Г.Х.Андерсен «Русалочка. Сердечная боль Русалочки. Возвращение принца на родину.
34	23.05	Обобщающий урок

**Адаптированное календарно- тематическое планирование  
предмета Чтение  
для 5 класса (вариант 1)**

№ п/п	Дата	Дата	Тема	Примечания
-------	------	------	------	------------

	По плану	По факту	
			<b>I Раздел.</b>
1	02.09		Считалки. Заклички-приговорки. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки
			<b>II Раздел. Сказки</b>
2	09.09		Сказка «Никита Кожемяка»
3	16.09		Сказка «Золотые руки»
4	23.09		Сказка «Морозко»
5	02.10		А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Царевна у семи богатырей. Царевна у семи богатырей.
6	07.10		А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Верность Елисея. Чтение наизусть отрывка.
7	14.10		По Д. Мамину-Сибиряку «Серая шейка». Птицы готовятся в далекий путь. Знакомство Серой Шейки с Зайцем. Разговор Лисы с Серой Шейкой
8	21.10		По Д. Мамину-Сибиряку «Серая шейка». Страх Серой Шейки. Встреча старика с Серой Шейкой.
			<b>III раздел. Картины родной природы. Лето</b>
9	07.11		Г. Скребицкий «Июнь». И. Суриков «Ярко солнце светит». Чтение наизусть
10	11.11		А. Платонов «Июльская гроза». Перед грозой. Стремление Антошки все понять. Начало грозы. Страдание детей и хлебного поля. Состояние детей
			<b>IV раздел. Картины родной природы. Осень</b>
11	18.11		По Г. Скребицкому «Сентябрь». По И. Соколову-Микитову «Золотая Осень». К. Бальмонт «Осень»
12	25.11		По Г.Скребицкому «Добро пожаловать». По В. Астафьеву «Осенние грусти». И. Бунин «Первый снег»
			<b>V раздел. О друзьях- товарищах</b>
13	02.12		Ю. Яковлев «Колючка». Соотнесение характера героя и названия рассказа. Урок, преподнесенный Верой Колючке.
14	09.12		Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома»
15	16.12		Л. Воронкова «Дорогой подарок»
			<b>VI раздел. Басни И. А. Крылова</b>
16	23.12		И. А. Крылов «Ворона и лисица». Чтение наизусть.
17	13.01		И. А. Крылов «Квартет»
18	20.01		Внеклассное чтение. И. А. Крылов «Лебедь, рак и щука»
			<b>VII раздел. Спешите делать добро</b>
19	27.01		В. Осеева «Бабка». «Старость- не радость». Ростки добра в душе Борьки. Что нужно

			человеку в жизни. Большая, щедрая, светлая душа бабушки.	
20	03.02		А. Платонов «Сухой хлеб». Детская душа перед вечными вопросами. Умение маленького героя видеть и понимать чужую боль.	
21	10.02		Р.Рождественский «Огромное небо»	
			<b>VIII раздел. Картины родной природы. Зима.</b>	
22	17.02		Ю. Тютчев «Зима». Г. Стребницкий «Декабрь». К. Бальмонт «К зиме»	
23	26.02		С. Есенин «Поет зима- аукает...». С. Есенин «Береза». Чтение наизусть.	
			<b>IX раздел. Картины родной природы. Весна</b>	
24	03.03		Г. Скребницкий «Март». А. Толстой «Вот уж снег...». Чтение наизусть. Г. Стребницкий «От первых проталин до первой грозы»	
25	12.03		А. Толстой «Весенние ручьи». А. С. Пушкин «Гонимы вешними лучами»	
			<b>X раздел. О животных</b>	
26	17.03		Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка». 2 часть А. Толстой «Желтухин». Состояние Желтухина. Картины наступления утра. Трогательная дружба человека и птицы.	
27	07.04		К. Паустовский «Кот Ворюга». Веселая история, рассказанная серьезным тоном. Скрытая улыбка автора	
			<b>XI раздел. Из прошлого нашего народа</b>	
28	14.04		На поле Куликовом По О.Тихомирову. «Слава героям». Рассказы о войне 1812 года.	
29	21.04		По С.Алексееву «Бородино». «Ключи». «Конец похода».	
30	28.04		Ю.Коринец «У могилы неизвестного солдата». Чтение наизусть.	
			<b>XII раздел. Из произведений зарубежных писателей</b>	
31	05.05		М.Твен «Приключения Тома Сойера». Пикник. Заблудились. Мужество и благородство героя. Спасение. Деятельная натура героя.	
32	19.05		С.Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Лесной гном. Начало чудес. Расплата. Ужас положения Нильса.	
33	21.05		Г.Х.Андерсен «Русалочка. Сердечная боль Русалочки. Возвращение принца на родину.	
34	23.05		Обобщающий урок	

